**Anexo 6 – BAREMA CURRICULAR – SELEÇÃO DE DOUTORADO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Seleção de DOUTORADO** | 2025 |  | **Chamada (marque X)** | 1 | 2 |

BAREMA CURRICULAR (atividades nos últimos **5 anos completos** – vale a maior pontuação por documento)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Item**  | **Subitem**  | **Peso**  | **Quant.** | **Pontos** | **Ordem documental** |
| 1. Produção científica | 1.1. Autor ou coautor de nota científica ou similar (<3 páginas) publicadas em periódico com percentil 50 ou superior (\*)  | 2,0 |   |   |   |
| 1.2. Autor ou coautor de nota científica ou similar (<3 páginas) publicadas em periódicos com percentil Scopus (\*)  | 1,0  |   |   |   |
| 1.3. Primeiro autor de artigo científico publicado ou aceite definitivo em periódicos com percentil 50 ou superior (\*)  | 15,0 |   |   |   |
| 1.4. Coautor de artigo científico (>2 páginas), com menos de sete autores, publicado ou com aceite definitivo em periódicos com percentil 50 ou superior (\*)  | 7,5 |   |   |   |
| 1.5. Primeiro autor de artigo científico publicado ou com aceite definitivo em periódicos com percentil 37,5 ou superior (\*)  | 7,5 |   |   |   |
| 1.6. Coautor de artigo científico publicado ou com aceito definitivo em periódicos com percentil 37,5 ou superior (\*)  | 3,5 |   |   |   |
| 1.7. Primeiro autor de artigos científicos publicados ou aceitos definitivamente em periódicos com percentil Scopus inferior a 37,5 (\*)  | 2,0  |   |   |   |
| 1.8. Coautor de artigo científico publicado ou aceito definitivamente em periódicos com percentil Scopus inferior a 37,5 (\*)  | 1,0  |   |   |   |
| 2. Produção técnica | 2.1. Capítulo publicado de livro acadêmico com ISBN na área do Comitê de Biodiversidade/CAPES (\*\*)  | 2 |  |  |  |
| 2.2. Autoria de livro acadêmico completo segundo norma ABNT publicado com ≥50 pg., com ISBN, e na área do Comitê de Biodiversidade/CAPES  | 5 |  |  |  |
| 2.3. Editoração de livro acadêmico completo segundo norma ABNT publicado com ≥50 pg., com ISBN, e na área do Comitê de Biodiversidade/CAPES  | 2,5 |  |  |  |
| 2.4. Apresentação oral ou resumo publicado de pesquisa (um por produto) em reuniões científicas na área do Comitê de Biodiversidade/CAPES (\*\*\*\*)  | 0,2 |  |  |  |
| 2.5. Produto de divulgação científica na área do Comitê de Biodiversidade/CAPES (\*\*\*\*)  | 0,05 |  |  |  |
| 3. Experiência profissional  | 3.1. Exercício de magistério superior, pontuado por cada 6 meses contínuos nos últimos 5 anos (\*\*\*\*\*)  | 0,2  |   |   |   |
| 3.2. Exercício de magistério de ensino médio, pontuado por cada 12 meses contínuos nos últimos 5 anos (\*\*\*\*\*)  | 0,1 |   |   |   |
| 3.3. Tempo de exercício profissional diretamente relacionado com a área de concentração, excetuando magistério, pontuado por cada 12 meses nos últimos 5 anos (\*\*\*\*\*)  | 0,1 |   |   |   |
| 3.4. Participação oficial por projeto de divulgação científica na área do Comitê de Biodiversidade/CAPES  | 0,2  |   |   |   |
| 3.5. Participação oficial por projeto de extensão na área do Comitê de Biodiversidade/CAPES  | 0,2 |  |  |  |
| 3.6. Aprovação em seleção a curso de doutoramento em PPG do comitê em Biodiversidade/CAPES com conceito 6 ou 7 nos últimos dois anos. | 5,0 |  |  |  |
| **TOTAL =**  |   |

(\*)Ver página Scopus (<https://www.scopus.com/sources>); (\*\*)Máximo de 4 pontos por livro. Anais, resumos expandidos, compêndios e livros de congressos, cartilhas e similares com ou sem ISBN não serão aceitos como livro ou capítulo de livro; (\*\*\*)Considera-se congresso internacional como aquele que é reconhecido por sociedades científicas internacionais. O candidato deve destacar e comprovar qual é a sociedade internacional responsável pelo evento; (\*\*\*\*)Considera-se produtos de divulgação científica livros, cartilhas e afins cujo objetivo é divulgar ciência na área Biodiversidade/CAPES; (\*\*\*\*\*)Os comprovantes de experiência profissional e/ou docente devem conter obrigatoriamente disciplinas ministradas, períodos de atividade e carga horária.